

مرشحة نوبل للسلام: لا يمكن بناء اقتصاد

معرفي في السودان دون إيقاف الحرب



صحيفة
المرأة
السودانية

الروايت والاهداف

مرآة تسود وتقود لتصير صمام امان العالم
سيادة وقيادة المرأة خلال هذه الألفية
في كل القضايا الخاصة والعامة الفكر
الحكم القانون الحرية السلام العدالة

وتأسيس المجتمع المدني الصالح
من أجل تحقيق الأهداف الإنسانية -
من أجل تحقيق الأهداف التطبيقية -
من أجل تحقيق الأهداف الروحانية
من أجل تحقيق أهداف منظمات

المجتمع المدني التي تواكب كل مجتمع
كل اهداف الألفية السابقة الانية
والمستقبلية
ننشد التغيير وإثبات الحق وحمانيته
للمرأة في العالم

● البريد الالكتروني: thesudanesewomennewp@gmail.com ●

العدد الحادي عشر ● صحيفة شهرية ● (صوت نساء السودان) ● المدير العام: الأستاذة رقية هباني ● يونيو ٢٠٢٦ م

كلمة العدد

خطر المخدرات في هدم النسيج الاجتماعي وتشويه بنية الأسرة

يمثل تعاطي المخدرات والإدمان أحد أبرز التحديات التي تواجه المجتمعات المعاصرة، نظراً لتأثيراته المتشابكة التي تتجاوز الجانب الصحي لتتطال الأبعاد الاجتماعية والاقتصادية والأمنية. وتشير الدراسات إلى أن الإدمان لا يقتصر أثره على الفرد، بل يمتد إلى الأسرة والمجتمع، فيؤدي إلى إضعاف العلاقات الاجتماعية، وتراجع الإنتاجية، وارتفاع معدلات العنف والجريمة، الأمر الذي يهدد استقرار المجتمعات ويؤثر في مسار التنمية المستدامة.

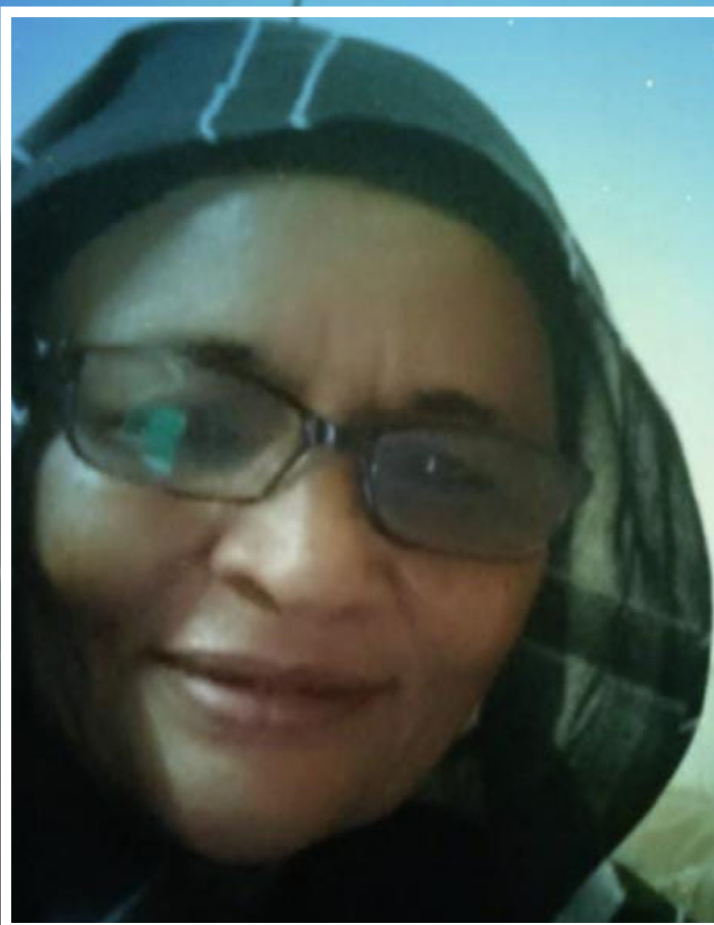
وتعد الأسرة أولى المؤسسات الاجتماعية التي تتأثر بظاهرة الإدمان، إذ يؤدي تعاطي أحد أفرادها للمخدرات إلى اضطراب الأدوار الأسرية، وضعف التواصل بين أفراد الأسرة، وزيادة حدة النزاعات، فضلاً عن الضغوط الاقتصادية الناتجة عن استنزاف الدخل في الحصول على المواد المخدرة أو علاج آثارها. كما ينعكس الإدمان سلباً على الصحة النفسية للأطفال واليافعين، ويزيد من احتمالية تعرضهم للمشكلات السلوكية والتعليمية، بما يهدد عملية التنشئة الاجتماعية السليمة.

ومن منظور اجتماعي، تسهم المخدرات في إضعاف النسيج الاجتماعي من خلال تقويض منظومة القيم التي تقوم عليها المجتمعات، مثل المسؤولية والانضباط والتكافل والثقة المتبادلة. كما يرتبط انتشار المخدرات بارتفاع معدلات الجريمة، وحوادث الطرق، والعنف الأسري، وتراجع المشاركة المجتمعية، وهي جميعها مؤشرات تؤثر في الأمن المجتمعي وتزيد من الأعباء الواقعة على المؤسسات الصحية والقضائية والأمنية.

وتؤكد الأدبيات العلمية أن الوقاية من المخدرات تتطلب تبني نهج متكامل يشارك فيه جميع الأطراف المعنية، بدءاً من الأسرة التي تمثل خط الدفاع الأول من خلال التربية السليمة والحوار الفعال ومتابعة الأبناء، مروراً بالمؤسسات التعليمية التي تضطلع بدور محوري في نشر الثقافة الصحية وتعزيز مهارات اتخاذ القرار، وصولاً إلى وسائل الإعلام ومنظمات المجتمع المدني التي تساهم في تصحيح المفاهيم المغلوطة ونشر الوعي بمخاطر التعاطي والإدمان. كما تبرز أهمية التوسع في برامج العلاج وإعادة التأهيل، والنظر إلى اضطراب الإدمان باعتباره حالة صحية تحتاج إلى تدخل طبي ونفسي واجتماعي متكامل، مع مكافحة الوصمة الاجتماعية التي قد تمنع الأفراد من طلب المساعدة في الوقت المناسب.

إن الحفاظ على تماسك الأسرة يمثل حجر الأساس في حماية المجتمع من آثار المخدرات، فكلما ارتفعت مستويات الوعي، وتعززت الوقاية، وتكاملت جهود المؤسسات المعنية، انخفضت معدلات التعاطي والإدمان، وازدادت قدرة المجتمع على حماية أفراد، وصون نسيجه الاجتماعي، وتحقيق التنمية والاستقرار

رقية هباني
المديرة العامة



بخيتة محمد عثمان؛ اقتصاد المعرفة هو المخرج الحقيقي للسودان من أزوماته المزمنة، مؤكدة أن الاستثمار في المعرفة والابتكار أكثر جدوى من الاعتماد على الموارد الطبيعية وحدها.

مرشحة نوبل للسلام؛ لا يمكن بناء اقتصاد معرفي في السودان دون إيقاف الحرب وتوطين السلام، داعية إلى جعل التحول الرقمي والتعليم والبحث العلمي أولويات وطنية في مرحلة ما بعد الحرب.

وان الشباب والمرأة والتقنية الزراعية تمثل أبرز فرص السودان للانطلاق نحو اقتصاد المعرفة، إذا توفرت الإرادة السياسية والاستثمار في رأس المال البشري طالع الحوار الكامل بالداخل

تفاصيل الحوار الكامل بالداخل

جهود الأمم المتحدة لتعزيز السلامة الرقمية للنساء والفتيات



أصدرت تقارير ودراسات تناولت خطاب الكراهية والعنف القائم على النوع الاجتماعي عبر الإنترنت، وحث الدول على تحقيق التوازن بين حماية حرية التعبير ومكافحة الإساءة الرقمية. في إطار الميثاق الرقمي العالمي (Global Digital Compact)، الذي أقر خلال Summit of the Future، التزمت الدول

الأعضاء بالعمل على جعل الفضاء الرقمي أكثر أماناً وشمولاً، مع التركيز على حماية الفئات الأكثر عرضة، بما في ذلك النساء والفتيات، من العنف والاستغلال عبر الإنترنت. هذه الجهود تعكس إدراك الأمم المتحدة بأن العنف الرقمي يشكل تهديداً متزايداً لحقوق النساء ومشاركتهن في الحياة العامة، إلا أن الأمم المتحدة تؤكد باستمرار أن نجاح هذه المبادرات يعتمد على التزام الدول الأعضاء بسن تشريعات فعالة، وإنفاذها، والتعاون مع شركات التكنولوجيا ومنظمات المجتمع المدني للحد من هذه الظاهرة.



باستخدام التكنولوجيا، ودعت الدول إلى توفير الحماية القانونية والإنصاف للضحايا. مكتب المفوض السامي لحقوق الإنسان (Office of the United Nations High Commissioner for Human Rights)



اتخذت منظومة الأمم المتحدة عدداً من الخطوات لمواجهة العنف الرقمي ضد النساء والفتيات، إلا أن هذه الجهود لا تزال تتطور مع تسارع استخدام التقنيات الحديثة، بما فيها الذكاء الاصطناعي. ومن أبرز ما تم: هيئة الأمم المتحدة للمرأة (UN Women) أطلقت برامج وتقارير تدعو إلى سن تشريعات تجرم العنف الرقمي، وتعزيز سلامة النساء على الإنترنت، والتعاون مع شركات التكنولوجيا للحد من الإساءة الرقمية.

مجلس حقوق الإنسان التابع للأمم المتحدة (United Nations Human Rights Council) اعتمد قرارات تؤكد أن الحقوق التي يتمتع بها الأفراد خارج الإنترنت يجب أن تحمي أيضاً على الإنترنت، بما في ذلك حماية النساء من التحرش والعنف الرقمي.

لجنة القضاء على التمييز ضد المرأة (Committee on the Elimination of Discrimination against Women) أوضحت في توصياتها العامة، ولا سيما التوصية العامة رقم ٣٥، أن العنف القائم على النوع الاجتماعي يشمل الأشكال التي ترتكب



نافذة الاقتصاد

حوكمة العقود الحكومية: نموذج عملي لتحقيق كفاءة الإنفاق والاستدامة المالية (الجزء الثاني والأخير)

خبير اقتصادي

د. سميرة عمر

في العدد السابق تناولنا مفهوم الحوكمة وأصولها ودورها في تعزيز الشفافية والمساءلة ورفع كفاءة الأداء المؤسسي والاستدامة. وفي هذا العدد نستعرض أحد أهم التطبيقات العملية للحوكمة في الجهات الحكومية، وهو حوكمة إدارة العقود، باعتبارها من أكثر المجالات تأثيراً في كفاءة الإنفاق وتحقيق القيمة المضافة للموارد المالية.

إن حوكمة العقود ليست مجرد إجراءات إدارية أو رقابية، بل هي منظومة متكاملة تهدف إلى ضمان الاستخدام الأمثل للموارد وتحقيق أعلى قيمة ممكنة من الإنفاق الحكومي. وعندما تتوافر المسؤوليات الواضحة، والمراجعة الدورية، والامتعة الفعالة، والتحليل المستمر للفرص، تتحول إدارة العقود إلى أداة استراتيجية تساهم في رفع الكفاءة التشغيلية وتحقيق مستهدفات الجهة الحكومية وتعزيز الاستدامة المالية. ومن هنا تبرز أهمية بناء إطار حوكمة واضح يحكم جميع مراحل دورة حياة العقد، منذ التخطيط له وإعداد طلب العروض وتقييم العروض والتفاوض والترسية وصياغة العقد وإبرامه، ثم فترة تنفيذ العقد التي تتمثل في مراقبة الأداء والالتزام بشروط العقد، وانتهاء العقد أو تجديده أو إلغاؤه، وحتى تقييم أداء الموردين كمرحلة إغلاق العقد.

إن أولى خطوات الحوكمة الفعالة للعقود تتمثل في توزيع واضح للأدوار بين الوحدات التنظيمية ذات العلاقة بالعقد، بحيث لا تقتصر المسؤولية على إدارة المشتريات والعقود وحدها، بل تمتد إلى الإدارات المالية والقانونية والفنية المستفيدة من الخدمة. فعلى سبيل المثال، في عقود تقنية المعلومات يتم تحديد مسؤوليات مديري المشاريع وفق أفضل الممارسات ومعايير الجودة العالمية مثل ISO/IEC ٢٠٠٠ الخاص بعملية إدارة الموردين والعملية المالية، ويكون هذا الموظف المسؤول معنياً بمتابعة العقد طوال دورة حياته. فوضوح المسؤولية يُعزز المساءلة ويضمن المتابعة المستمرة ويُحد من المخاطر التشغيلية والإدارية.

ومن الركائز الأساسية أيضاً إجراء مراجعات دورية للعقود بشكل منتظم، ويفضل أن تكون كل ثلاثة أشهر، بهدف تقييم أداء الشركات المتعاقدين معها، ومراجعة نطاق العمل، وقياس نسب الإنجاز، والتأكد من تحقيق الأهداف المتفق عليها. وتُوفر هذه المراجعات فرصة مبكرة لاكتشاف أوجه القصور ومعالجتها قبل أن تتحول إلى تحديات ومخاطر تؤثر في جودة الخدمة أو تزيد من التكاليف.

وأهم ممارسة في حوكمة العقود، ومن واقع خبرتي المهنية في هذا المجال، تتمثل في مراجعة شاملة لمحفظة العقود على مستوى الجهة الحكومية. فهذه المراجعة تكشف الفرص الحقيقية لتحقيق الوفورات من خلال دمج العقود المتشابهة، أو توحيد الخدمات المشتركة، أو إعادة تقييم الاحتياجات الفعلية، أو ترشيح الاستهلاك. وغالباً ما تكون الوفورات المحققة من هذه المراجعات أكبر أثراً من أي إجراءات تقشفية أخرى، وتُدرج قيمة تلك الوفورات في نموذج تقرير ترشيح الإنفاق الحكومي السنوي (تخفيض التكاليف، وترشيح النفقات، وخفض المصروفات)، ويُقدّم هذا التقرير السنوي من قبل كل وحدة تنظيمية بناءً على السياسات التنظيمية المعتمدة لهذا الإجراء.

فالحوكمة الناجحة للعقود لا تبدأ عند توقيع العقد، بل تبدأ منذ تحديد الحاجة الفعلية للخدمة أو المشروع، وتستمر حتى التأكد من تحقيق النتائج المستهدفة وتحويل الإنفاق إلى قيمة حقيقية ومستدامة. إذ إن النجاح في إدارة العقود لا يُقاس بعدد العقود المبرمة أو قيمة المشتريات المُنفذة، بل بمدى تحقيق تلك العقود للأهداف المرجوة منها بأعلى كفاءة وأفضل تكلفة ممكنة، بما يساهم في رفع الكفاءة التشغيلية وتحقيق الاستدامة المالية.

المرأة السودانية وسيمفونية الصمود وسط رماد الحرب



آسيا المدني - مسقط

والاجتماعية والجسدية لهذه المحنة الممتدة إلى يومنا هذا.

عانت ثقيل: الرعاية والتربية في زمن المسغبة في وقت تخلت فيه الأرض عن استقرارها، بقيت المرأة السودانية الوجد الذي يمسك خيمة الأسرة من الانهيار. لم تكتفِ بالبقاء، بل تحولت إلى درع واقٍ لعائلتها. تحمل اليوم همّ الرعاية والتربية في أشد الظروف قسوة:

تدوي الجراح بما توفر من قليل الكساء والدواء.

تبت الطمأنينة في نفوس الأطفال والكهول وهي ترتعد خوفاً عليهم لا على نفسها.

تدير شؤون الحياة من لا شيء، مستبدلةً رفاهية الاستقرار بلقمة عيش مغموسة بمرارة الكفاح اليومي في معسكرات اللجوء ومراكز الإيواء.

سراب الوعود الغربية: المنظمات وحججها الواهية

لم يكن أبريل من عام ٢٠٢٣ مجرد انشقاق في جدار الزمن، بل كان زلزالاً عصاف بآركان الحياة في السودان، ومنذ أطلت رأس تلك الحرب اللعينة وضراوتها تحرق الأخضر واليابس، وتلقي بظلالها القاتمة على تفاصيل الوجود. وفي قلب هذه المأساة، وحيث تنصهر الآمال وتتداعى الطمأنينة، وقفت المرأة السودانية موقفاً تجاوز حدود الاحتمال البشري، لتسطر بدموعها ودماء قلبها ملحمة من الجسارة والصمود عزّ نظيرها في التاريخ الحديث.

تراجيديا المعاناة: من وهج البيوت إلى صقيع الشتات

لقد رمت هذه الحرب الضروس بجريرتها الثقيلة على عاتق المرأة، فكانت خط الدفاع الأول والضحية الأبرز في آن واحد. تجرعت مرارة النزوح واللجوء، فخرجت من مخادعها أمانة لتفترش العراء وتلتحف السماء، تسوق خطاها نحو المجهول. وعبر طرقات الموت الموحشة، حيث يتربص الفناء في كل زاوية، شهدت عينها أهوالاً تشيب لها الولدان؛ من قتل بالحريق طال الأنفُس البريئة، إلى موت في الطريق نال من وهن الأجساد العطشى والجائعة.

ولم تقف دناءة الحرب عند هذا الحد، بل استُخدمت جسد المرأة كساحة لتصفية الحسابات عبر جرائم الاغتصاب والتشريد القسري، في محاولة بائسة لكسر كبريائها وعفوانها. غير أن تلك النفس الأبية، المستمدة من إرث الكنداكات الممتد عبر آلاف السنين، أثبت أن تنكسر، وظلت متماسكة رغم تضاقم الإفرازات النفسية

التلميذ والطالب... حجر الأساس في بناء الإنسان وصناعة المستقبل



أ/ عائشة علي عبد الماجد محمود

كلمة الطالب /ة، هو الشخص الذي يطلب العلم ويسعى إلى اكتسابه وتدل الكلمة على المبادرة في التعلم وتحمل قدر كبير من المسؤولية. إذا لا بد من إعدادهما أعدادا تتوفر فيه كل القيم والعادات والتقاليد الثقافية الإيجابية القويمة التي تسعى في بناء الأجيال والمجتمعات، هذه هي المشاركة بين الأسرة والمدرسة (المعلم/ة) وهذا الإعداد فيه جزء خفي يظهر في السلوك والتعامل. وبهذا السلوك يكون لديهم القدرة على تحمل المسؤولية المجتمعية لأن العلمية الحياتية تبادلية فهم اليوم تلاميذ وطلاب وغدا، آباء وأمهات وقادة مجتمع. فلا بد من العناية الكاملة في مراحل تعلم حياته الأولى لأنها يبني عليها وادئما البناء سيكون

في سن مبكرة وفي هذه السن يجب أن تراعي الأسرة فيها الجوانب الأخلاقية والتصرفات وممارسة الشعائر والآداب والاحترام المتبادل داخل الأسرة، حتى يكتسب سلوك حميد ينشئ عليه فكلما كانت الرعاية والتربية بطريقة صحيحة كانت النتائج وأثرها واضح في داخل الأسرة والمجتمع، وبذلك يكون المجتمع متماسك ومتعاون وخالي من المشاكل المجتمعية. كما قال أمير الشعراء أحمد شوقي: بالعلم والمال يبني الناس ملكهم... لم يبن ملك على جهل واقتل.

إذا علينا أن نبني أجيال بالعلم والمعرفة والقيم والسلوك حتى يحافظوا على أوطانهم وكل ذلك يقع في دائرة المنظومة التربوية. فالبناء ليس بالأمر الهين بل، بالصبر والوعي والمشاركة والتعاون والمحبة حتى يصبح الإنسان معافى من كل سلوك غير إيجابي. وكل راعي مسئول عن رعيته، إذا المسؤولية مشتركة. وإن التلميذ الطالب ليس مجرد متلقين للمعرفة بل هما محور العملية التعليمية التربوية وأساس بناء المجتمع.

انتظرونا في المقال القادم نتقل إلى أحد أهم ركائز المنظومة التربوية وأثرها في بناء الأجيال .

تحدثنا في الحلقات السابقة في ملف التعليم و اثره في المجتمع ثم عن تدريب المعلمين والهدف من التدريب. هو تخريج أفضل الاجيال فمن هم الاجيال. التلاميذ والتلميذات،.والطلاب والطالبات هم قادة المستقبل وحماة الوطن وهم المجتمع الواعي المتماسك المتحضر الذي يعرف كل حقوقه واجباته اتجاه مجتمعه. هم محور العملية التعليمية التربوية الوطنية. هناك سؤال مهم من المسئول الأول عنهما في المنظومة التربوية ومما تتكون تلك المنظومة: من الأسرة التي تعتبر الأساس الاول لهذه المنظومة والمعلم والتلميذ/ة والادارة المدرسية: البيئة التعليمية والمجتمع.ودائما اي نجاح يبدأ بالأسرة باعتبارها الأساس و النواة التي يبني عليها المجتمع، فالأسرة هي الوحدة الاجتماعية الأساسية في المجتمع وتتكون عادة من الوالدين والابناء،وقد تضم أفراد آخرين مثل الأجداد أو الأقارب تجمعهم روابط القرابة أو التبني، ويعيشون في إطار التعاون والمسؤولية المتبادلة. هي المؤسسة الأولى التي ينشأ فيها الإنسان ويتعلم فيها اللغة والقيم والأخلاق والعادات والثقافات والمسؤولية، وتنشئة الأبناء(التلميذ/ة او الطالبة/ة) للحياة الكريمة. قال تعالى:(ومن آياته خلق لكم من أنفسكم أزواجا لتسكنوا إليها وجعل بينكم مودة ورحمة)آيه من سورة .

إذا الهدف الأول من المنظومة هو التلميذ/ة، هو المستهدف الذي تظهر فيه كل القيم المطلوبة في الحياة حتى تسير في الاتجاه الصحيح لتحقيق الغرض من الحياة. لكن هناك سؤال مهم جداً، يتم إعداد التلميذ/ة: قبل دخول المرحلة التعليمية ام من خلالها؟ فالاعتماد الأول والاساس على الأسرة.(الوالدين)لكن حصل اختلاف كبير بين الأسرة في الحاضر والسابق ففي السابق في بدايه نشر التعليم كان هنالك وعي رغم قلة فرص التعليم لكن تخرج اجيال واعية ومتعلمه اما في الوقت الحالي رغم كثرة وسائل الوعي والتعليم، لكن المحصلة عكسية والدليل واضح وظاهر في المجتمع.لم تتوفر القيم المطلوبة فكان في السابق هنالك تعليم خفي مثل: السلوك والقيم والاتجاهات التربوية التي تقوم بها الأسرة وتظهر نتائجها في المجتمع، والمدرسة. وايضا يقوم المعلم بسلوك وتوجيه قيم غير موجودة في المنهج الدراسي ويكتسبها التلميذ/ة من خلال سلوك المعلم خلال اليوم الدراسي (التربيهة) فالدينية (الاجتماعية. والثقافية والسياسية) وبذلك يكون التعليم الخفي بين الأسرة والمعلم ظاهر في أداء وسلوك التلميذ/ة . وهذا أردنا أن نعرف من هو التلميذ/ة

هو الذي يتلقى التعليم الأساسي النظامي الرسمي من المعلم داخل الفصل في المدرسة، اي يتعلم منه أو يقتدي به ،عكس

رؤيتي



نجاة محمود صديق

وما نهاية بث ونشر الازمات بين الشعوب؟!

انتشرت في الآونة الأخيرة نوعية خطيرة من خلق ونشر الازمات بين الشعوب تحوي في طياتها الاساءة والعياذ بالله لبنى البشر والدول والشعوب تصدر ولله الحمد من قلة شادة من البشر تضرع عندما تسيء الآخرين!! تنتشي عندما تسلط السنيتها بالظعن في اعراض الآخرين وسبهم وشتمهم دون اي سبب لشعوب اضطرتها الظروف القاهرة لترك بلادهم والاقامة المؤقتة في بلادهم بسبب الحروب والاقتيال والنهب والسلب لممتلكاتهم واعراضهم ملابس لينفذوا حياتهم ويضحووا بكل ما يمتلكون بسبب ما شاهدوه وعاشوه من احوال لم تحدث حتى في زمن التتار والمغول هربوا ليحموا اعراضهم ونساءهم واسرهم من مجموعات متفلة ضالعة في الحرام وسفك دماء البشر والسلب والنهب والاعتصاف والابادة الجماعية والتفرقة العرقية وكل الجرائم ضد الانسانية التي تمارسها هذه الجماعات المتفلة ضد شعب السودان الاعزل الذي لا يملك السلاح والعتاد ليدافع عن نفسه ولا يملك حتي الخبرة في القتال ليدفع حريا فرضت عليه وهو يعد العدة للاحتفال باعياد الفطر وختام الايام الاخيرة من شهر رمضان ليفاجأ باقسي انواع الحروب والتي قطعت صومه وتعبه وترأويحه وتهجده ووقعوا به في احضان جرائم ما انزل الله بها من سلطان وابعاد لا ناقة له فيها ولا جمل ولا ذنب له في ان يتحمل كل هذه الماسي والمرارات فما كان بوسع هذا الشعب المكتوي بنيران هذه الحرب الا الفرار بجلده وطلب النجاة في اقرب الدول والبلدان الصديقة والشقيقة والمجاورة تماما كما احتمت اكثر من خمسة او ستة شعوب بالسودان حينما اشتعلت الحروب في بلادهم فاحتضنهم السودان ورحب بهم اهل السودان واوومهم وضيفوهم واعانوهم ولم يجدوا منهم اي مضايقات او اساءات او اي نوع من الحرج بل اوجدوا لهم السكن والماوي وهياوا لهم فرص العمل والسكن المناسب والمدارس لابنائهم بشهد بذلك اخوتنا في الصومال واثيوبيا واريتريا واليمن وفلسطين وسوريا والعراق جميعهم وجدوا من السودان وطننا ثانيا ومن اهله نعم الاهل والاصدقاء حيث سكنوا وتعلموا وانتجوا واستثمروا ووجدوا من اهل السودان نعم الاهل ومن السودان نعم الماوي حيث كانت البلاد تنعم بخبراتها وحسن استقبال اهليها وترحيبهم بكل من شردتهم وشنتتهم الحروب وعليه فعندما خرجت جموع الشعب السوداني فرارا من الحرب والاقتيال مضطرة فهي تتوق نفس الروح ونفس الاسلوب التي تتعامل به مع من اتاهم منكوبا ولكن من المتوقع جدا ان نجد بعض النشاذ في المجتمعات ممن لا يمين الله عليه بحسن اللفظ والبشاشة وحسن استقبال الضيف وممن يكيل السباب والشتائم للناس دون اي سبب وتلاسف بعضهم يعتقد ان في هذا التعدي علي الناس او النازحين واللاجئين يعتقدون ان هذه بطولات احرزوها للدفاع عن بلادهم بسبب الشتايم والاساءة غير المبررة لبيرون ذلك بانهم يدافعون عن بلادهم للاسف الشديد

بالتاكيد لا يمكنني ان اشوه مقالتي بذكر تلك الاساءات والمفردات التي رمي بها هؤلاء الناس السودانيين وامدت ايضا لاخوتنا في سوريا وفلسطين نحن فقط نلتهم لهم العذر لضعف صلتهم بخلق الاسلام ونقول لهم ليس الموءمن بطعان ولا لعان ولا فاحش ولا بديء ولكن لكل مجتمع شواذ ولا يقاس المجتمع بهذه القلة من الشواذ وبكفيانا فخرا ان كثيرا ممن ردوا علي هؤلاء ليسوا بسودانيين بل هم اخوتنا وأخبتنا من الدول الاخرى ممن يعرفوننا ويعرفون قدرنا وخلقنا فلم تكن بجاجة لان نرد علي امثال هؤلاء فقد رد بالانابة عننا من يعرف قدرنا ولن ولم ينحرف قلما بساءة احد ههما كان بل نقول لكم ربنا يهدينا ويهديكم

والشكر والتقدير لكل الدول والشعوب التي استضافت شعب السودان في هذه الحرب الحب والامتنان لكل الشعوب التي احتضنت اهلنا في محنتهم وكربتهم والفخر والاعتزاز بكل من فتح بلده وداره ومدارسه وجامعاته لطلاب السودان بارك الله فيكم اهلنا واصدقائنا واخواننا في الدول الشقيقة والصديقة لكم الشكر اجزله ونقول لكم لا تهتموا بمثل هذه الماهاترات ونحن ايضا لا نهتم بها ولن توءثر على علاقتنا معكم دمت لنا عوناً ودمنا لكم سنداً ووقفنا اهل وياكم لخدمة بلادنا وشعوبنا والارتقاء بها إلى الأفضل بعون الله تعالى



أم سلمة محمد نواي حمدان.. مسيرة وطنية جمعت بين القيادة والإدارة وصناعة السلام

سيرة ذاتية

أولا البيانات الشخصية:

❖ الحالة الاجتماعية : متزوجة

❖ السكن : امدرمان

❖ الاسم : ام سلمة محمد نواي حمدان

❖ رقم الهاتف : ٠٩١٥٥٩٤٧٦٨

❖ المؤهلات العلمية :

❖ مكان وتاريخ الميلاد : ولاية الخرطوم

❖ إشلاق الكلية الحربية أكتوبر / ١٩٥٦

❖ بكالوريوس تجارة شعبة المحاسبة

❖ جامعة القاهرة - فرع الخرطوم

من العمل المالي والإداري إلى تأسيس منظمات وشبكات السلام والتنمية.. أم سلمة محمد نواي حمدان نموذج للمرأة السودانية المؤثرة في خدمة المجتمع.

من ٤-٦ ديسمبر ٢٠١٩ . ورشة القرار ١٣٢٥ وتجارب الدول في انفاذ الخطة الوطنية ادس اباب ٢٠١٩ . ورقة تم اعدادها ١. ورقة عن المرأة في جنوب كردفان \ القطاع الغربي دراسة حالة ٢. ورقة المشورة الشعبية لجنوب كردفان (كادقلي) ٣. ورقة عن النظام التقليدي في في فض النزاعات ودور المرأة . ٤. العنف ضد المرأة في الثقافة المحلية ٥. مفهوم القيادة .. ٦. ورقة عن المرأة والسلام غرب كردفان دراسة حالة (الانمائية جامعة الخرطوم) ٧. ورقة عن اقتصاديات المعارف المحلية ودور المرأة ادارة الموارد المحلية (غ.ك) ٨. اعداد ورقة عن المسؤولية المجتمعية وتحديات الشركات المنتجة بين المجتمعات والشركات المنتجة للنفط ' مؤتمر النفط لولاية غرب كردفان ٢٠٢١ ٩. ورقة لمؤتمر تحديات السلام لولاية جنوب كرفان يوليو ٢٠٢٠ الخرطوم . ١٠. اعداد اللوائح المالية والادارية وميزانيات المنظمات

❖ قمت بحملة تعديل احكام العرف الاهلى التي تحمل عنف ضد المرأة . ❖ المشاركة بورقة عن الاثر البنئى لانتاج البترول في مؤتمر بانبوسة برعاية وزارة الطاقة . ❖ المشاركة كمراقب في مفاوضات جوبا ٢٠٢٠ . ❖ اعداد ورقة عن المسؤولية المجتمعية وتحديات الشراكة المنتجة بين المجتمعات والشركات المنتجة للنفط لولاية غرب كردفان ٢٠٢١ ❖ الدورات التدريبية :- التدريبية :- دورة تدريبية في المصالحة وبناء السلام مع العون النرويجي الكنسى (NCA) ٢٠٠٨ . دورة تدريبية في فض النزاعات والوساطة بجامعة يورك بريطانية ٢٠٠٨ . دورة تدريبية في التخطيط الاستراتيجي بواسطة الاليات المحلية العون الكنسى النرويجي ادس ابابا ديسمبر ٢٠١٢ . دورة تدريبية في حقوق الانسان مع معهد جنيف لحقوق الانسان اكتوبر ٢٠١٣ . دورة تدريبية في اعداد الدستور مع المعونة الامريكية سبتمبر ٢٠١٣ . ورشة 'تدريب النساء السودانيات في التفاوض' بالعاصمة الاثيوبية اديس أبابا



أصبحت واحدة من أبرز الوجوه النسوية في العمل المدني والتنمية بالسودان.

❖ روية عن تطوير هيكل الادارة الاهلية ومقاربة العرف بوثيقة الحقوق . ❖ مدير مشروع تقليل حدة الفقر لمنظمة ام الهدى النسوية محلية كيك ج.كردفان ٢٠١٠ ❖ منسق مشروع فض النزاعات بالحلول التنموية محلية كجيرة ٢٠١٢ ❖ مشروع حسن ادارة الموارد البشرية محلية السلام غرب كردفان ٢٠١٣

❖ المرأة في ادخال قضايا النوع في اتفاقية سلام نيفاشا ٢٠٠٥ . ❖ انزال اتفاقية نيفاشا وبروتوكول اببيى لقواعد ولاية غرب كردفان ٢٠٠٦ . ❖ المشاركة في مؤتمر كل القبائل بكاودا وام سردبة ٢٠٠٦ . ❖ اعدت ورقة في حسن ادارة التنوع بالعرف الاهلى . ❖ ورقة عن هياكل الاليات التقليدية والمهام..(هيكل الادارة الاهلية)

❖ عضويتها بمنظمات من ولايات دارفور الخمس وغرب وجنوب كردفان وولاية البحر الاحمر وسنار والنيل الازرق. ❖ مؤسس مع اخرون تحالف المجموعات النسوية السياسية والمدنية (منسم) والان عضو مكتب التنسيق للتحالف وممثل مكتب الادارة المالية . ❖ الخبرات في مجال العمل التطوعي:- ❖ العمل من خلال شبكة تعزيز

❖ الخيرات العملية : ❖ موظفة بمؤسسة الاسواق الحرة حتى احلت للمصالح عام في علم ١٩٩٢ آخر مهام مدير الحسابات الجارية والميزانية ❖ مسؤول قسم الاعتمادات المستندية بشركة الدرت التجارية احدي شركات البحر الاحمر للتممين ١٩٩٣-١٩٩٤م. ❖ مؤسس شركة نواي للخدمات الفنية ١٩٩٥-٢٠٠٠م. ❖ مؤسس مركز علم للغات وخدمات الحاسوب منذ العام ٢٠١٦ وحتى الان بالشهداء امدرمان. ❖ الخبرات في مجال منظمات المجتمع المدني :- ❖ مؤسس مع اخرون منظمة ام الهدى النسوية للسلام والتنمية منذ عام ١٩٩٩ ❖ مؤسس مع اخرون شبكة تعزيز المرأة في السلام والتنمية منذ عام ١٩٩٧ . ❖ مؤسس مع اخرون شبكة جبال النوبة للسلام والتنمية وكنت مسئولة مكتب السلام بالشبكة . ❖ مؤسس مع اخرون شبكة اببيى للسلام والتنمية وكنت المدير التنفيذي للشبكة ❖ مؤسس مع اخرون شبكة نساء من اجل السلام والامن وشخصي مسئولة من الادارة المالية للشبكة , تشمل في

خبرة تمتد لعقود في بناء السلام وتمكين المرأة وإدارة المبادرات المجتمعية.. أم سلمة محمد نواي حمدان تواصل مسيرتها في خدمة الوطن والمجتمع.





بختة محمد عثمان: اقتصاد المعرفة هو المخرج الحقيقي للسودان من أزمارته المزمنة



ضمن ٢٥٠ خبيرة/ة من العالم لصياغة إعلان برشلونة (نحو عالم يسع الجميع). اختيرت ضمن نساء شمال ووسط أفريقيا اللواتي أحدثن تغيير في بلادهن من المنظمة العربية (كوثر).

شاركت كخبيرة وطنية في مفاوضات سلام دارفور بالدوحة لإدخال أجندة النساء في اتفاقية السلام. نفذت العديد من الاستشارات والمهام (ASSIGNMENTS) لمنظمات عالمية ومحلية. شاركت بإوراق علمية في العديد من المؤتمرات والمنشآت والورش عالمياً ومحلياً.

لديها الكثير من الإنتاج الفكري من الكتب والبحوث والدراسات المسجلة والأوراق البحثية (بعضها نشر في مجلات علمية محكمة وبعضها نوقش في المحافل الدولية والإقليمية والمحلية. قاصدة لديها قصص قصيرة منشورة وغير منشورة. مديرة محترفة، زارت كل ولايات السودان، بما فيها الجنوب (سابقاً)، لتنفيذ ورش تدريبية في قضايا السلام والتنمية والمرأة. رشحت لجائزة نوبل للسلام ضمن ألف امرأة في العالم وعضوة منظمة نساء من أجل السلام حول العالم (PWAG). اختيرت

بطاقة التعريفية:
الاسم: بختة محمد عثمان
أكاديمية وباحثة في مجالات الاقتصاد والتنمية والسلام والمرأة.

عضوة كل من: مجلس إدارة جامعة الإمام المهدي، اللجنة العليا للمؤتمر الاقتصادي القومي الأول (سابقاً)، هيئة تحرير مجلة كلية الإمام الهادي العلمية، مجلس إدارة المركز الإقليمي لتدريب وتنمية المجتمع المدني، اللجنة الاستشارية لمجلس إدارة تاهيل مشروع امهاني الزراعي. مؤسس وعضو مجموعة اقتصاديات سودانيات (افسمن).

الأكاديمية والباحثة تؤكد أن الاستثمار في المعرفة والابتكار

أكثر جدوى من الاعتماد على الموارد الطبيعية وحدها

١. بدايةً، ما الدوافع التي قادتك لاختيار موضوع «اقتصاد المعرفة ومتطلبات تحقيقه» محموراً لهذا الكتاب؟

ما دفعني لتناول موضوع الاقتصاد المعرفي في هذا الكتاب، هو أنني ظلت لسنين عدداً وأنا في المجال كأكاديمية وباحثة، أبحث في هذا الاقتصاد، وتتبع نشأته ومن أين أتى، وماذا استفادت الدول التي طبقت، وما هو موقع اقتصادها بعد تطبيقها لاقتصاد المعرفة وكيف كان قبل تطبيقه، توصلت لنتيجة حتمية، بأن كل الدول التي سلكت طريق اقتصاد المعرفة، استطاعت النهوض باقتصادها وتحقيق الرفاهية لشعوبها. ومما شجعتني أيضاً، لأن اقتصاد المعرفة يعتبر المخرج الحقيقي إن لم يكن الوحيد، للدول النامية -ومن بينها السودان -التي فشلت لعقود من استغلال مواردها الطبيعية الغنية التي تزخر بها أراضيها. وكذلك ما دفعني للكتابة فيه كمجال حيوي، عدة أسباب: أولاً لقلّة الكتابات السودانية من قبل الباحثين والباحثات السودانيات/ين، وثانياً لتوفير كمرجع لهذه المادة التي أدخلت حديثاً في مناهج التعليم العالي كمرجع لطلاب الفرقة الرابعة اقتصاد، وثالثاً اهتمامي الشخصي بهذا الاقتصاد الذي يتسم بأهمية المعرفة كمصدر رئيسي لثروة الأمم وانتاشها الاقتصادي لأية دولة تنشأ التقدم والرفاه، والتي لا بد لها من اقتناح طريق اقتصاد الوفرة، بدلاً من الاقتصاد التقليدي، اقتصاد الندرة ونضوب الموارد الطبيعية. ورابعاً وهذا الأهم، ما دفعني لتأليفه لأنني أردته أن يكون طريقاً لتنبيه الاقتصادات النامية والاقتصاد السوداني تحديداً، ليتخطى أزمارته المزمنة التي لازمتها منذ استقلال البلاد في منتصف خمسينيات القرن العشرين المنتهى وحتى الآن، بعدم قدرته على استغلال موارده الطبيعية الوفيرة التي يتمتع بها، وفشل كل نماذج الإصلاح الاقتصادي التي طبقت في كل الحق، لأن اتباع طريق هذا الاقتصاد الحديث، يعني الخروج بالاقتصاد إلى بر الأمان والتعال، كما حصل لبعض الدول ومنها من أتى بها التكاثر في فصلة الثامن، كتجارب نجحت في انشغال اقتصاداتها من العشاشة والدمار، وحققت الرفاه الاقتصادي لشعوبها.

٢. كيف تعرفون مفهوم اقتصاد المعرفة، وما أهميته للدول النامية في الوقت الراهن؟

لاقتصاد المعرفة تعريفات كثيرة من بينها «هو نظام اقتصادي تُنتج فيه الثروة يُحقّق النمو الاقتصادي بالاعتماد على توليد المعلومات واستثمار الابتكار وتوظيف الأصول الفكرية ورأس المال البشري، وذلك بدلاً من الاعتماد التقليدي على العمل اليدوي أو استهلاك الموارد المادية والطبيعية». وقد عرّفته في كتابي بأنه « أحد فروع الاقتصاد القائم على التقنية والابتكار، والذي يتم فيه خلق المعرفة ونشرها واستخدامها، لإنتاج فائدة اقتصادية، فهو الواقع الأبرز لعملية النمو الاقتصادي المستدام، وزيادة الثروة وفرص العمل في كافة المجالات ».

أهميته للدول النامية: بما أن الدول النامية تواجه فجوات هيكلية تشمل في ضعف الإنفاق على البحث والتطوير، وهذا تحديداً ما وثقت له بالإحصاءات في متن الكتاب، وأيضاً تعتمد على طرق ونظم التعليم التقليدية، وهجرة الكفاء منها إلى الخارج، يصبح من الضروري لها أن تهتم بتطبيق اقتصاد المعرفة لأنه يمثل لها ركيزة حيوية في الوقت الراهن -عصر ما بعد الصناعة - وبالتالي سيساعدها على التخلص من الاعتماد على الموارد الطبيعية الناضبة، وينوع مصادر دخلها وذلك بالانتقال إلى قطاعات مستدامة وذات قيمة مضافة عالية، وأيضاً سوف يحفز اقتصاد المعرفة نمو قطاعات التكنولوجيا والخدمات الرقمية، مما يساعد في توظيف الشباب وإيقاف هجرة الأدمغة نحو الدول المتقدمة والأهم أنه يسهل الوصول إلى الأسواق العالمية الرقمية لأنه يتجاوز الموقع الجغرافي، مما يقوده إلى الاندماج في الاقتصاد العالمي.

٣. ما أبرز المتطلبات التي ترون أنها ضرورية لتحقيق التحول نحو اقتصاد المعرفة؟

بما أن اقتصاد المعرفة أضفى عصب التنمية الاقتصادية والاجتماعية في جميع دول العالم، وسعيًا للحاق بركب التقدم والرفق وتحقيق الرفاه للشعوب، لا بد من المواكبة بتطبيق اقتصاد المعرفة، مطلوب العصر، خاصة للدول النامية والأقل نمواً، والسودان من بينها. والمعروف كذلك فإن التطور التقني والتكنولوجي هو حجر الزاوية في تسهيل الانتقال إلى عالم الاقتصاد المبني على المعرفة، ولكن اللجوء لهذا العالم يحتاج إلى العديد من المتطلبات من أجل استمراريته وتطوره، والتي لا بد للدولة، نامية أو متقدمة، العمل بها إن أرادت النهوض باقتصادها. وكذلك فإن عملية التحول نحو اقتصاد المعرفة تكتسب أهميتها من كونها: توفر عناصر الاستقرار الاقتصادي والاجتماعي على المديين المتوسط والبعيد، وضمان استدامة عملية التنمية، واستقرار معدلات النمو، ومعالجة قضية التنوع الاقتصادي المطلوبة بشدة، وبناء قاعدة إنتاج مستدامة، وزيادة إنتاجية الفرد، والارتفاع بمستوى المعيشة ونوعية الحياة للمواطنين فالتحديات التي رأيت أنها ضرورية وحياة الدول والسودان الأخذ بها

مرشحة نوبل للسلام: لا يمكن بناء اقتصاد معرفي في السودان دون إيقاف الحرب وتوطين السلام

دعت إلى جعل التحول الرقمي والتعليم والبحث العلمي أولويات وطنية في مرحلة ما بعد الحرب.

بختة محمد عثمان: الشباب والمرأة والتقنية الزراعية أبرز فرص السودان للانطلاق نحو اقتصاد المعرفة

كل المجتمعات السكانية التطورات الحديثة، خاصة تلك التي خُرم منها ولعقود.

٦/ القطاعات الزراعية والإنتاجية السودانية في الوقت الراهن وفي ظروف الحرب التي دمرت الاقتصاد، وبالمشاكل التي تكتنفها وعدم رقميتها، أقل حساسية للوضع الاقتصادي الحالي، بينما القطاعات ذات الطلب المرتفع والحاجة الأقل لرأس المال «المشاريع الناشئة»، مثل المشاريع الخدمية، أكثر حساسية للوضع الاقتصادي الحالي، لذلك يمكن للسودان الاستفادة منها في تنوع اقتصاده وتوفير العملة الصعبة من إيرادات، لتستطيع إيجاد الحلول المطلوبة للتكنولوجيا في الزراعة والإنتاج الاقتصادي مع تكنولوجيا المعلومات. وعلى المسؤولين عمومًا، لأنها تؤدي إلى عائدات عالية، يمكنها دعم القطاعات الإنتاجية، على الرغم من الركود الاقتصادي، والحرب الدائرة التي لا بد من إيقافها لتدوير عجلة الإنتاج.

٧/ المعروف أن الاقتصاد المعرفي سوف يجعل الدولة قوة اقتصادية عالمية، إذن لا بد من اعتبار التحول الرقمي أولوية للدولة السودانية ليكون جسراً تستطيع من خلاله ربط كافة قطاعاتها الاقتصادية مع تكنولوجيا المعلومات. وعلى المسؤولين في القطاعات الاقتصادية المختلفة أن يهتموا ببناء قاعدة صلبة للاقتصاد الرقمي، ولابد أن تعي الدولة أيضاً أن النمو السريع في الاقتصاد المعرفي يتطلب سياسات رشيدة ومنسجمة. والأهم من كل ذلك سد الفجوة الرقمية وذلك بجعل الإنترنت خدمة عامة ميسورة التكلفة وأمنة ومتنشرة في كل البقاع.

٨/ بما أن النساء السودانيات هن الأقل حظاً في الفرص الرقمية وأكثر هشاشة، يصعب من الضرورة الاستفادة من المشاريع العالمية كمشروع الاتحاد الأوروبي (التكنولوجيا كمحرك للفرص الاقتصادية للمرأة)، وذلك بتعزيز النظام الأيكولوجي الرقمي وبناء مهاراتهم الرقمية للنساء لتعزيز المساواة بين الجنسين في العصر الرقمي. وكذلك لا بد من تدريب المهنيين والمهنيات وتنمية قدراتهم/ن في مجال تكنولوجيا المعلومات والاتصالات. وكل هذا مع ضرورة دعم انتشار الثقافة الاجتماعية التي تدعم الابتكار والإبداع والبحث والتطوير، وتوفير التقنيات الرقمية الحديثة وتسهيل الوصول إليها، وتطوير الكفاءات الوطنية لضمان مستقبل واعد ومستدام للأجيال القادمة ليصبح المستقبل صورة ذهنية للسودان.

٩/ لا بد من إيجاد بيئة تفاعلية لتشجيع الأفراد، خاصة النساء والشباب وسكان الريف، على إنتاج المعرفة، لأن كل ذلك سوف يساهم في تنوع الاقتصاد وتطوير قطاعاته، خاصة الصناعية ويؤدي للوصول إلى سلاسل القيمة العالمية التي يحتاجها أي اقتصاد مهما كان حجم نموه في ظل اقتصاد ما بعد

الصناعة.

١٠/ ضرورة إعادة هيكلة الإنفاق العام وترشيده، لزيادة الإنفاق المخصص للمعرفة وتكنولوجيا المعلومات والاتصالات وتعزيز دورها في الحياة العامة، بدءاً من الروضة فليمدسة الابتدائية (وليست الأساسية)، وصولاً إلى التعليم الجامعي. الملاحظة المهمة: « بأن كل هذه المطالبات وغيرها لن تتحقق في الحرب المستعرة الآن، فلا بد من إيقافها أولاً ثم بناء سودان ما بعد الحرب وتطبيق الاقتصاد المعرفي لسودان مستدام يسع الجميع ولا يتخلف فيه أحد.

« وباستخدام الاقتصاد المعرفي وخلق اقتصاد معرفي متطور ومستدام، تتم مواجهة كل القضايا المستعصية في الاقتصاد، مثل معدلات النمو المنخفضة، ومعدلات البطالة المرتفعة، والتضخم، وفلة الإيرادات، والعجز الدائم في الموازنة العامة والميزان التجاري، ومعالجة هجرة رأس المال المادي والبشري. فبناء اقتصاد قائم على المعرفة في السودان ليس مستحيلاً، فقط هناك حاجة ماسة لنظام مؤسسي قوي وذي مصداقية لإدارة مرحلة التحول من الاقتصاد التقليدي إلى اقتصاد المعرفة واعتماد ركائزه وتنفيذ متطلباته، والتي على رأسها التنمية الحديثة.

٤. ما أبرز التحديات التي تواجه المؤسسات التعليمية والبحثية في دعم اقتصاد المعرفة؟

توجد العديد من التحديات التي تواجه الجامعات ومراكز البحوث، خاصة في الدول النامية والأقل نمواً والسودان، وسأركز على أبرزها: ١/ بطء تحديث المناهج الدراسية المواكبة متطلبات الثورة الرقمية والدكاء الاصطناعي. ٢/ الفجوة بين مخرجات الجامعات ومتطلبات سوق العمل المعرفي كثيف العمل. ٣/ قلة وندرة البعثات الدراسية الخارجية، في مجال الاقتصاد المعرفي التي يمكنها إعداد وتطوير وتعزيز رأس مال بشري نوعي من الكوادر الوطنية، لاستشراف حاجة سوق العمل المعرفي. ٤/ هجرة العقول والأدمغة من الكفاءات والباحثين المؤهلين إلى الخارج، بحثاً عن الأفضل بسبب ضعف الحوافز وانعدام بيئة العمل الداعمة محلياً. ٥/ نقص التجهيزات التقنية والمختبرات المتطورة اللازمة لإجراء الأبحاث العلمية المتطورة، مع نقص الميزانيات المخصصة للبحث والتطوير. ٦/ ضعف الاستثمارات والشراكات والابتكار. ٧/ ضعف الإطار التنظيمي والتشريعي لحماية براءات الاختراعات، مما يقلل من حافز تحويل الأبحاث والاقتراعات إلى منتجات وخدمات تجارية يُستفاد منها. ٨/ من التحديات التي يجب الوقوف عندها، عدم دعم وتشجيع الدولة للجامعات في مسيرتها الأكاديمية والبحثية، وهذا كله يدعمه تخلف النظم التعليمية الخربة وغير مواكبة التي تغذي الجامعات بكوادر ضعيفة تنقصها المهارات والمعرفة المطلوبة.

٥. كيف يمكن للجامعات ومراكز البحث العلمي أن تسهم بصورة فاعلة في بناء مجتمع المعرفة؟

تلعب الجامعات دوراً محورياً في بناء مجتمع المعرفة من خلال ثلاثة محاور رئيسية، ١/ إنتاج المعرفة، عبر البحث العلمي الرصين والواقعي، ٢/ نشر المعرفة، من خلال التعليم الأكاديمي. ٣/ توظيف المعرفة، في خدمة التنمية المستدامة والابتكار، لذلك لا بد من إعادة البناء المؤسسي لكي يكون للجامعات ومراكز البحث والتطوير الدور الأعظم في قيادة الاقتصاد، لأن الجامعات تحتل مكانة هامة في منظومة الاقتصاد المعرفي، بل هي الحاضرة الحقيقية لهذا الاقتصاد الجديد. فعلى الجامعات صياغة رسالتها وإيجاد آليات لتحديث التخصصات من ناحية المناهج وطريقة رفع كفاءة الطلاب، تخريج كوادر مواكبة لمتطلبات سوق العمل المعرفي، وكذلك تشجيع الطلاب على تحويل بحوثهم إلى أعمال تجارية، لأنها العنصر المغذي للمعرفة للسوق الاقتصادية، إضافة إلى إيجاد سياسات داعمة للمحافظة على الكفاءات، كذلك على الجامعات إعادة هيكلة السياسات الخاصة بالبحث العلمي وذلك بتحويل البحوث النظرية -وما أكثرها- إلى تطبيقات في الصناعة والاقتصاد (كما فعلت دولة الصين). ليصبح دور الجامعة كمحرك للصناعة ونافلاً للأفكار من المختبرات والمكتبات إلى ساحات الإنتاج. وأيضاً لا بد للجامعات من الاستقلالية والاستمرار في الإنتاج المعرفي والابتكار، لتكون مصدر تحول وتغيير للمجتمع، عن طريق توجيه ميزانيات للبحث والتطوير والتكنولوجيا وإيجاد أحدث أنواع الأجهزة لتحسين جودة التعليم، وتوفير أجور وحوافز أفضل للعلماء، خاصة الأستاذة، لتحفيزهم على الإبداع

والابتكار والبحث المستمر، لتتحول الجامعات إلى جامعات تخصصية بناء على سوق العمل المعرفي. ويمكنها أيضاً أن تتبنى مراكز للبحوث والتطوير تبدأ بأنماط ووسائل تعليم جديدة ومبتكرة، تعمل على إجراء مشاريع بحوث لتطوير الصناعة، والمساهمة في التنمية وإنعاش الاقتصاد.

٦. من خلال خبرتكم البحثية، ما واقع اقتصاد المعرفة في السودان، وما أبرز الفرص المتاحة لتطويره؟

واقع تطبيق السودان لاقتصاد المعرفة، حقيقي توجد العديد من المعوقات التي اعترضت هذا التطبيق، وأكبت كل الجداول والإحصاءات التي أتت بها الكتاب، بأن السودان اقتصادياً في ذيل القوائم أفريقيًا وعربيًا وعالمياً. وأن الاقتصاد السوداني ما زال بعيداً كل البعد، عن عالم المعرفة والتكنولوجيا، ويعاني من مشكلات هيكلية عميقة، ويغرق في بؤر الركود والبطالة والتضخم والفقر والنزاعات، كتشوهات اقتصادية، وتتطلب معالجات جذرية. وعدم التقدم الذي أحرزه السودان من خلال ترانبيه المتأخرة في المؤشرات الاقتصادية المعرفية، وفي بناء واستدامة اقتصاد المعرفة، يعزى إلى المعوقات والتحديات المرتبطة بمنظومة السودان الاقتصادية والمؤسسية ونظمه التعليمية والتدريبية والابتكارية، ومحدودية توفر البنية التحتية لتكنولوجيا المعلومات والاتصالات -لاقتصاد المعرفة، إضافة إلى نقص الكوادر والمهارات المعرفية وعدم وجود بيئة مواتية لديه في الوقت الحالي لتنفيذ آليات اقتصاد المعرفة.

الفرص المواتية للتطوير، يمتلك السودان فعلاً إمكانية تطبيق اقتصاد المعرفة ولكن عليه، أن أراد فعلاً تطبيق اقتصاد المعرفة والانطلاق باقتصاد خطوة إلى الأمام، العمل فوراً لإزالة كافة هذه المعوقات المذكورة وغيرها، والتي على رأسها، إنهاء الحرب وكل الحروب والنزاعات، وتوطين السلام المستدام، ومعالجة الأزمات الاقتصادية المزمنة؛ الفساد، واسترداد الأموال المنهوبة، وكبح جماح التضخم، والسوق الموازي، والتهريب، والتضخم، وارتفاع الأسعار، والعجز الدائم في الموازنة العامة والميزان التجاري، لأن كبحها يوفر للدولة الأموال التي يمكن أن تساعدها في تنفيذ ولو جزء من المتطلبات المطلوبة لتطبيق اقتصاد المعرفة. وفي رأيي لدى السودان فرصاً مواتية لتطبيق اقتصاد المعرفة ذكر منها ثلاثة: الأولى، تملك السودان مساحات زراعية شاسعة، فلو تم تطبيق التقانات الزراعية الحديثة يمكنها أن تمثل فرصة لزيادة الإنتاجية وتقليل الفاقد. الثانية، الشباب والدياسبورا، فالتعليم العالي في السودان، حيث يمثل الشباب النسبة الأكبر من التركيبة السكانية، بالإضافة إلى الكفاءات السودانية المبعثرة في بلاد الله الواسعة والتي يمكنها أن تساهم في نقل المعرفة، والاستثمار في بناء هجرة عكسية إن وجدت الدعم والحافز لذلك. الثالثة، أظهر المجتمع السوداني، في ظل الأزمة الحالية تبنياً واسعاً لحلول الدفع الإلكتروني عبر تطبيقات التنشيط المالية كبنكك وغيرها، مما يمهّد الطريق لتوسيع نطاق الخدمات الرقمية كواحدة من ركائز الاقتصاد المعرفي.

٧. ماذا يمثل لكم تدشين هذا الكتاب ضمن فعاليات معرض الرياض للكتاب، وما أهمية هذه المنصات في نشر الإنتاج العلمي؟

أسباب كثيرة من بينها، معرض الرياض الدولي للكتاب يعد من أبرز التجمعات الثقافية والأدبية على مستوى الشرق الأوسط، ويعد صناعة النشر والاقتصاد الإبداعي، يشهد ثقافة الوعي والمعرفة، ويمثل منصة لآلاف الزوار للاطلاع على أحدث الإصدارات، وهذا الزخم لسمته بنفسه، أتت زياراتي المتكررة للمعرض أثناء عرض كتابي.

٨. الرسالة التي تودون توجيهها للباحثين الشباب والمرأة على الخصوص والأكاديميين الراغبين في الإسهام في إنتاج المعرفة والبحث العلمي؟

الرسالة التي يمكنني أن أوجهها للشباب والأكاديميين والمرأة على وجه الخصوص، اجعلوا العلم والمعرفة ديدنكم الدائم وحرصوا على الإتيان بالجديد واستكشاف مهاراتهم وإبداعاتكم، وعلمكم الإيمان بذاتكم وقدراتكم بأنكم قادرون على إحداث التغيير المنشود الذي سيصنع الفرق في بناء مجتمعات شاملة ومستدامة. لا تدعوا العقبات تشنكم عن مواصلة سعيكم وشغفكم بالمعرفة والعلم، ولا تنسوا تطوير مهارتكم الشخصية والأكاديمية والتخصصية وتابعوا الجديد في هذا العصر، عصر المعرفة والمعلومات والمعلوماتية. ورسالتني خاصة للمرأة، تقي بقدراتك لأنك فعلاً اثبتت كفاءتك وتضيزك في كافة المجالات العلمية والأكاديمية والحياتية خلال سنوات الحرب العاصي (شلتني الشيلة وما قصرتني)، لا تتوقفي والعافى المسيرة فعزيتك وانطلاقتك لا تقل أهمية، بل إضافة حقيقية. وأخيراً لجميع لا تمعلوا بعزل بل تواصلوا مع الخبراء/ات والمهتمين/ات واصحاب وصحابت الشأن لتبدعوا وتتفوقوا. ولتبدعوا



العرس السوداني

الجرتق السوداني 3-4

صينية الجرتق:

تحتوي على أوان خشبية في الغالب أو معدنية، تعرف بـ (الحُق)، وتوضع عليها عطور سودانية، خاصة فيما يعرف بـ

(الضريرة) أو (الذريرة)، وهي عبارة عن مسحوق الصندل والمحلب والمسك. كذلك تحتوي على (الربعة) و (مبخر) به بخور صندل، وآخر به بخور تيمان

والصندل وكوب به لبن وصحن به زرة وصحن به حلاوة بلح وسلاسل وأساور وخواتم خاصة بالجرتق، أبرزها (سبحة اليسر) وهلال ذهبي وحرير أحمر ناعم.

وهناك اعتقاد بأن لبعض المعادن مثل الذهب والنحاس والحديد؛ خواص في طرد الأرواح الشريرة، وكذلك الأحجار الكريمة والخرز، وبعض من الموروثات القديمة مثل (الجعرانة)، وهو حجر منحوت في شكل خنفساء أو (جعران).

هذه هي المواد التي تشكل محتويات (صينية الجرتق)، بالإضافة للعطور النفاذة، مثل الفلير دموور يعتقد بأن لها خاصية طرد الأرواح الشريرة، وجلب الأرواح الخيرة لحماية العروسين في هذه اللحظات المهمة، ولا يعتبر الجرتق كاملاً إلا إذا توفرت جميع هذه العناصر.

لوحظ اللون الأحمر الطاغي على إجراءات الجرتق، فالبرش الأحمر ولبس (فركة القمر مصيص)، و(الحريرة





من المطبخ السوداني المناصيص



تُعد المناصيص من أشهر الأكلات الشعبية وطرق الشواء التراثية في إقليم دارفور وغرب السودان. وتعتمد هذه الطريقة على تقطيع لحم الخروف إلى قطع كبيرة، ثم غرسها في عيدان خشبية طويلة ومستقيمة تعرف محلياً باسم «المناصيص»، قبل أن تُشوى ببطء على نار الحطب أو الفحم، ما يمنحها مذاقاً مميزاً ورائحة شهية.

تشتهر مدينة كاس بولاية جنوب دارفور بسوق المناصيص، الذي يُعد من أبرز المعالم الشعبية في المنطقة، إلى جانب قريتي منواشي وميرشينو الواقعتين بين مدينتي الفاشر ونبالا، سوق قندهار غرب ام درمان حيث تحظى هذه الأكلة بمكانة خاصة في الموروث الغذائي والاجتماعي.

ولا تقتصر المناصيص على كونها وجبة تقليدية، بل تمثل مناسبة اجتماعية تجمع الناس حول موائدها، إذ تقدم عادةً مع البصل الطازج، والسلطات، و«الشطة» المحلية، في أجواء تعكس روح الكرم والتآلف التي يتميز بها أهل السودان

ومع انتقال أبناء دارفور إلى مختلف أنحاء السودان وخارجه، انتشرت المناصيص في مدن عديدة، أبرزها العاصمة الخرطوم، كما وصلت إلى دول المهجر واللجوء، حيث افتتح عدد من السودانيين

عصير السنتين



يُعد عصير السنتين من أشهر المشروبات الشعبية التقليدية في غرب السودان، ولا سيما في مدينتي نبالا وزالنجي، حيث يحظى بمكانة خاصة ضمن الموروث الغذائي المحلي. ويتميز هذا المشروب بمذاقه المنعش وطريقته الفريدة في التحضير، إذ يُصنع من تخمير عجينة الدخن أو القمح مع عصير البرتقال الطبيعي والزنجبيل والخميرة، ثم يُقدم بارداً بعد تحليته.

طريقة التحضير

تبدأ عملية الإعداد بطهي دقيق الدخن أو القمح مع الماء حتى تتماسك العجينة، ثم تترك لتبرد. بعد ذلك يُضاف إليها عصير البرتقال الطازج والزنجبيل والخميرة، ويُترك الخليط لمدة يوم تقريباً حتى يكتمل التخمر. وعند التقديم يُحلى بالعسل أو السكر حسب الرغبة، ويُضاف إليه الثلج ليُقدم بارداً ومنعشاً.

الأسماء المتداولة

يُعرف هذا المشروب في بعض المناطق باسم «أبو عيون»، في إشارة إلى الفقاعات الكثيفة التي تتشكل على سطحه نتيجة

عملية التخمر، والتي تُعد علامة على نضجه وجاهزيته للشرب.

القيمة الغذائية والفوائد

يتميز عصير السنتين بقيمته الغذائية، لاحتوائه على مكونات طبيعية غنية بالطاقة، كما يُعرف شعبياً بأنه يساعد على تحسين عملية الهضم، خاصة بعد تناول الوجبات الدسمة،



ويُعد من المشروبات المنعشة التي يزداد الإقبال عليها في الأجواء الحارة.

ويُجسد عصير السنتين جانباً من التراث الغذائي في غرب السودان، إلى جانب العديد من المشروبات التقليدية الأخرى التي تعكس تنوع الثقافة السودانية وغناها.

نور



آية محمد الحاج

شكوت حالي لصديقتي .. كل شئ في حياتي لا يكون كما خططت وتعبت .. في العمل أو البيت أو مشروع الزراعي الذي كان رفيق سهري وبطل احلامي .. أمسكت السماء ماءها وغارت في أعماق الأرض ما في سطحها .. فشل عام راسي يكاد ينفجر ..

طيبت خاطري بكلمات لطيفه وان كل شئ رزق والرزق مقدر قبل أن تولد .. وعلي أن اراجع نفسي واكتشف مواطن الضعف والأخطاء . لتكون البداية بوعي أكثر .. تحدثنا كثيراً وفرجت من همي أو كثيراً منه .. حضرت جارتها .. ومن خلال نقاشنا فهمت مشكلتي وقال

- انتي مسحورة .. معمول بك عمل نظرنا لبعضنا باندھاش. ضحكنا قلت لها لا أؤمن بهذه الأشياء قالت الكثير عن العين والسحر وأنها حق واستدلت بالأحاديث وغيرها اقنعتني بأنه لا يضر إذا ذهبنا لشيخه (نورا) .. (الوداعيه) .. فقط للتأكد .. وليس من الضروري أن أكون مؤمنة بالفكرة. ذهبنا للشيخة ... طلبت منهم الخروج نظرت إلي بعين غريبه وقالت - واضح انك معيونه وانا بكشف لك وضعت الودع علي الارض وتنظر لي ثم الي الارض وتحركهم وقالت - عايني ديل .. هم سبب الاذي .. ذي إخوة سيدنا يوسف عليه السلام.. ديل اولاد ابوك بالواضح كدا

ابتسمت قالت: ليه بتضحكي ؟؟ أعادت نفس الطريقه السابقه وقالت - انتي في بالك سفر بعيد شايفاه بعيد خلاص ما تشيلي هم ابتسمت قالت: في عين ملاحقاك محل ما تمشي هي وراك .. ابعدني منها

في النهايه العمل دا انا بكلم شيخ يفكو .. قلت ليها : خلاص كدا ؟ هزت راسها نعم قلت لها اتق الله اولاً .. انا وحيدة لا اخ ولا اخت لا أشقاء ولا غيرو تانيا انا جيت من سفر مش مسافرة تالتا العين دي صدقتي فيها ... دي عين كديستي المربياها طوالي مبارياني .

التعاون مع الجمعيات الزراعية والمبادرات المجتمعية لتبادل الخبرات والحصول على الدعم.

الاهتمام بالصحة النفسية والجسدية، وطلب المساعدة من الجهات المختصة عند التعرض للعنف أو الضغوط النفسية. تعليم الأبناء أساليب الزراعة المستدامة وأهمية الحفاظ على الموارد الطبيعية. دور المؤسسات في دعم النساء الزراعات يتطلب تحسين أوضاع النساء الزراعات تكامل جهود الحكومات، والمؤسسات البحثية، والمنظمات الإنسانية، من خلال توفير المدخلات الزراعية، وتقديم التدريب والإرشاد، وتسهيل الوصول إلى التمويل والأسواق، وضمان حماية حقوق المرأة في امتلاك الأراضي والمشاركة في اتخاذ القرارات المتعلقة بالقطاع الزراعي.

خاتمة

تمثل النساء الزراعات في مناطق النزاع نموذجاً حقيقياً للصمود والإنتاج رغم الظروف القاسية. ويعد الاستثمار في تعليم المرأة، وتمكينها اقتصادياً، وتوعيتها بحقوقها وأساليب الزراعة الآمنة، خطوة أساسية نحو تعزيز الأمن الغذائي وتحقيق التنمية المستدامة. فكلما ازدادت قدرة المرأة على إدارة مواردها وحماية نفسها وأسرته، ازدادت قدرة المجتمع بأكمله على مواجهة الأزمات وبناء مستقبل أكثر استقراراً



النساء الزراعات في مناطق النزاع: التحديات، الصمود، وسبل التمكين

تُعد النساء الزراعات من أهم ركائز الأمن الغذائي في المجتمعات الريفية، ويزداد دورهن أهمية في مناطق النزاع، حيث تؤدي الحروب والكوارث إلى تراجع الإنتاج الزراعي، ونزوح السكان، وتعطل سلاسل الإمداد. وفي هذه الظروف، تتحمل المرأة مسؤوليات متعددة تشمل رعاية الأسرة، وإدارة الموارد، وإنتاج الغذاء، مما يجعلها عنصراً أساسياً في تعزيز قدرة المجتمعات على الصمود والتعافي.

التحديات التي تواجه النساء الزراعات تتعرض النساء في مناطق النزاع لجملة من التحديات التي تؤثر في حياتهن وإنتاجهن الزراعي، من أبرزها: تدمير الأراضي الزراعية وشبكات الري نتيجة العمليات العسكرية. صعوبة الوصول إلى البذور والأسمدة والمعدات الزراعية. فقدان مصادر الدخل وارتفاع أسعار مستلزمات الإنتاج.

ضعف فرص الحصول على التمويل والخدمات الإرشادية الزراعية. التعرض لمخاطر العنف والاستغلال والنزوح، إضافة إلى الأعباء النفسية والاجتماعية. محدودية حقوق ملكية الأراضي في بعض المجتمعات، مما يقلل من فرص الاستثمار الزراعي.

دور المرأة في تحقيق الأمن الغذائي

استخدام معدات الوقاية الشخصية عند التعامل مع المبيدات والأسمدة. عدم الاقتراب من المناطق المشتبه في احتوائها على ألغام أو مخلفات حربية، وإبلاغ الجهات المختصة عند العثور على أجسام غريبة. المشاركة في الدورات التدريبية الزراعية التي تسهم في تحسين الإنتاج وزيادة الدخل.

التوعية وأهمية تمكين المرأة إن تمكين المرأة الزراعية لا يقتصر على توفير الدعم المادي، بل يشمل أيضاً نشر الوعي بحقوقها وواجباتها، وتعزيز معارفها الزراعية والصحية. ومن أهم الرسائل التوعوية التي ينبغي التأكيد عليها: الاهتمام باتباع الممارسات الزراعية الآمنة للحفاظ على التربة والمياه.

رغم هذه التحديات، أثبتت النساء الزراعات قدرة كبيرة على التكيف مع الأزمات من خلال تنويع المحاصيل، وإنشاء الحدائق المنزلية، والحفاظ على البذور المحلية، وإدارة الموارد المتاحة بكفاءة. كما يسهم في توفير الغذاء للأسرة، وتحسين التغذية، ودعم الاقتصاد المحلي، مما يجعلهن شريكاً رئيسياً في تحقيق الأمن الغذائي والتنمية المستدامة.



زيارة وزيرة الخارجية البريطانية إلى معسكر أدري بمناسبة اليوم العالمي لمناهضة العنف ضد المرأة



وأعلنت المملكة المتحدة عن استمرار دعمها للبرامج المخصصة لمساعدة ضحايا العنف القائم على النوع الاجتماعي وتعزيز جهود الحماية والمساءلة.

وتعكس هذه الزيارة اهتمام الحكومة البريطانية بالأزمة الإنسانية المتفاقمة على الحدود السودانية التشادية، كما تؤكد التزامها بمناهضة العنف ضد المرأة والدفاع عن حقوق النساء والفتيات في مناطق النزاعات.

وقد لاقت الزيارة اهتماما واسعا من المنظمات الإنسانية التي اعتبرتها خطوة مهمة في لفت أنظار العالم إلى معاناة اللاجئين والحاجة الملحة إلى توفير الحماية والدعم لهم.

تمثل زيارة وزيرة الخارجية البريطانية إلى معسكر أدري رسالة تضامن مع النساء المتضررات من النزاعات المسلحة، وتأكيدا على ضرورة تكاتف الجهود الدولية لمكافحة جميع أشكال العنف ضد المرأة.

كما تسلط الضوء على أهمية دعم الناجيات وتمكينهن من استعادة حياتهن بكرامة وأمان خاصة في ظل الأزمات الإنسانية المتواصلة في المنطقة.

في إطار الجهود الدولية الرامية إلى تسليط الضوء على معاناة النساء والفتيات المتأثرات بالنزاعات المسلحة قامت وزيرة الخارجية البريطانية بزيارة إلى معسكر أدري للاجئين الواقع على الحدود التشادية السودانية حيث التقت بعدد من النساء الناجيات من العنف والنزوح القسري. وتأتي هذه الزيارة تزامنا مع فعاليات اليوم العالمي لمناهضة العنف ضد المرأة، الذي يوافق ٢٥ نوفمبر من كل عام.

وخلال الزيارة استمعت الوزيرة إلى شهادات مباشرة من نساء وفتيات قررن من مناطق النزاع في السودان حيث روين قصصا مؤلمة عن العنف الجنسي والانتهاكات التي تعرضن لها أثناء الحرب. وأكدت أن ما تتعرض له النساء في مناطق النزاع يمثل انتهاكا خطيرا لحقوق الإنسان ويتطلب تحركا دوليا عاجلا لحمايةهن وتقديم الدعم اللازم لهن.

كما شددت الوزيرة على أهمية توفير الخدمات الطبية والنفسية للناجيات من العنف ودعم المجتمع الدولي إلى زيادة الدعم الإنساني للاجئين والنازحين خاصة النساء والأطفال الذين يتحملون العبء الأكبر من آثار الحرب.

الصحفية زينب محمد صالح تفوز بجائزة "نايت" الدولية للصحافة لعام 2026



أعلن المركز الدولي للصحفيين (ICFJ)، الخميس، فوز الصحفية السودانية المستقلة زينب محمد صالح بجائزة نايت الدولية للصحافة لعام ٢٠٢٦، تقديرًا لشجاعته في تغطية الحرب في السودان وثوثيقها للانتهاكات الإنسانية، وذلك إلى جانب الصحفي الكوبي المنفي خوسيه ج. نيبفيس، رئيس تحرير منصة e!TOQUE الإخبارية.

وقال المركز إن الفائزين سيكرمان خلال حفل جوائز المركز الدولي للصحفيين المقرر إقامته في ١٠ نوفمبر المقبل بالعاصمة الأمريكية واشنطن، والذي يُعد من أبرز الفعاليات الإعلامية الدولية.

وأوضح المركز أن زينب محمد صالح أمضت أكثر من ١٥ عامًا في تغطية النزاعات المسلحة وقضايا السياسة وحقوق الإنسان في السودان وجنوب السودان ومنطقة القرن الأفريقي، مشيرًا إلى أنها غالبًا ما تكون من أوائل الصحفيين الذين يصلون إلى المناطق النائية والمتضررة من النزاع، حيث وثقت مجازر وأعمال عنف جنسي وأوضاع المجاعة.

وأضاف أن أعمالها الصحفية، المنشورة في مؤسسات إعلامية دولية من بينها الغارديان وفايننشال تايمز وذي إيكونوميست وهيئة الإذاعة البريطانية (BBC)، أسهمت في لفت

الانتباه الدولي إلى الأزمة الإنسانية في السودان، ودعمت جهود الاستجابة الإنسانية، كما وفرت معلومات استند إليها صناع القرار الدوليون.

وقالت رئيسة المركز الدولي للصحفيين، شارون موشافي، إن زينب محمد صالح تواصل العمل في واحدة من أخطر البيئات الصحفية في العالم رغم المخاطر الكبيرة، مشيدة بقدرتها على الوصول إلى مناطق يصعب على معظم الصحفيين الوصول إليها، ونقل معاناة المدنيين إلى المجتمع الدولي.

من جهته، قال عضو لجنة التحكيم ومراسل الشؤون العالمية في صحيفة نيويورك تايمز، أنطون ترويانوفسكي، إن زينب أظهرت شجاعة استثنائية في التغطية الميدانية، رغم عملها كصحفية مستقلة، معتبرًا أن تقاريرها تمثل توثيقًا مهمًا لحرب لم تحظ بالاهتمام الدولي الكافي.

وتحظى جوائز نايت الدولية للصحافة بدعم مؤسسة جون إس. جيمس إل. نايت، ويختار الفائزين بها سنويًا فريق من الصحفيين والمحريين والخبراء الإعلاميين الدوليين تكريمًا للتميز في العمل الصحفي وخدمة الصالح العام.

كباشولة صحية



حرارة الصيف تهدد الأعضاء الحيوية

أحذر هذه العلامات؛ عطش شديد، صداع، دوخة، إرهاق، غثيان، وتشوش في التركيز. أما اضطراب الوعي، توقف التعرق مع سخونة الجلد، الإغماء أو التشنجات، فهي مؤشرات تستدعي الإسعاف الفوري.

الأكثر عرضة للخطر: كبار السن، الأطفال، مرضى القلب والسكري والأمراض المزمنة، إضافة إلى أي شخص يتعرض للشمس لفترات طويلة أو يعاني من الجفاف.

للقائية: اشرب الماء بانتظام، تجنب الشمس وقت الذروة، ارتد ملابس خفيفة وفضفاضة، واحرص على البقاء في أماكن جيدة التهوية.

العنف الجنسي المرتبط بالنزاع في القرن الإفريقي الكبير: جريمة مستمرة تستدعي العدالة



على مدى أكثر من نصف قرن، ظلت منطقة القرن الإفريقي الكبير من أكثر مناطق العالم تأثرًا بالعنف الجنسي المرتبط بالنزاعات. ولا تزال النساء والفتيات والأطفال يتحملون العبء الأكبر لهذه الانتهاكات، التي تشمل الاغتصاب، والاستعباد الجنسي، والزواج القسري، والاتجار بالبشر، والاستغلال الجنسي، وغيرها من الجرائم التي ترتكب في سياقات النزاع.

ولا ترتكب هذه الانتهاكات بصورة عشوائية، بل تستخدم في كثير من الحالات كسلاح حرب وأداة للترهيب والإخضاع وفرض السيطرة على المجتمعات. ويخلف العنف الجنسي المرتبط بالنزاع آثارًا مدمرة تمتد إلى الأفراد والأسر والمجتمعات، وتستمر تداعياته لأجيال. وتشير التقارير إلى حجم الأزمة في عدد من دول المنطقة:

– جنوب السودان: مع استمرار أعمال العنف وتدهور الأوضاع الأمنية، تتعرض امرأتان أو فتاتان على الأقل للعنف الجنسي يوميًا في ولاية غرب بحر الغزال وحدها.

– الصومال وأرض الصومال: يتواصل ارتفاع معدلات العنف الجنسي ضد النساء والفتيات، في ظل انتشار واسع لممارسة تشويه الأعضاء التناسلية الأنثوية، التي تقال نحو ٩٩٪ من النساء والفتيات وفق بعض التقديرات.

– إثيوبيا: شهدت مناطق تيغري وأمهر وأرومبيا انتشارًا واسعًا للعنف الجنسي المرتبط بالنزاع ضد النساء والفتيات، مع تجدد أعمال العنف خلال العام الماضي.

– السودان: منذ اندلاع الحرب، استخدم العنف الجنسي المرتبط بالنزاع بصورة واسعة، حيث وثقت شبكة صيحة أن الأطفال، ولا سيما الفتيات، شكلوا

أكثر من ٢٠٪ من حالات العنف الجنسي المرتبط بالنزاع التي رصدتها.

ولا تنشأ هذه الجرائم بمعزل عن السياق، بل تغذيها النزاعات المسلحة، والعسكرة، وانتشار الأسلحة، إلى جانب التمييز القائم على النوع الاجتماعي، والأعراف والقوانين الاجتماعية والثقافية التي تُكرس عدم المساواة وتزيد من تعرض النساء والفتيات للعنف. كما يسهم ضعف أو غياب آليات الوقاية والحماية، ومحدودية الوصول إلى الخدمات الطبية والنفسية والاجتماعية والقانونية المنقذة للحياة، في تعميق معاناة الضحايا والناجيات.

ويظل الإفلات من العقاب أحد أبرز العوامل التي تسمح باستمرار هذه الانتهاكات، في ظل محدودية المساءلة وضعف آليات العدالة الوطنية والإقليمية والدولية.

إن تحقيق سلام عادل ومستدام في القرن الإفريقي الكبير يتطلب وضع المساءلة والعدالة في صميم جميع عمليات السلام والتسويات السياسية، وضمان مشاركة النساء مشاركة فعالة في جهود صنع السلام وبناء الأمن، إلى جانب توفير الحماية والدعم الشامل للناجيات والناجين.

وفي اليوم العالمي للقضاء على العنف الجنسي المرتبط بالنزاع، نجدد الدعوة إلى إنهاء استخدام العنف الجنسي سلاحًا في الحروب، وتعزيز العدالة والمساءلة، وضمان حماية النساء والأطفال، وإنصاف جميع الناجيات والناجين.

لا عدالة دون محاسبة، ولا سلام مستدام دون حماية النساء والأطفال، وإنصاف الضحايا، ومساءلة جميع المسؤولين عن هذه الجرائم.



المرأة في طاولة المفاوضات: حضور إنساني وسياسي يصنع الفارق



بقلم: راشيل كوثيا كوانج

ملفات الترتيبات الأمنية، والاقتصاد، وإعادة الإعمار، لكسر احتكار الغرف المغلقة. وأخيراً، لا بد من تقديم الدعم المالى والمؤسسي لتمكين الحركات والمنظمات النسوية المحلية وتوفير الموارد اللازمة لها لتكون قادرة على مراقبة تنفيذ الاتفاقيات على الأرض بكفاءة واستقلالية تامة.

هل تنجح المفاوضات بدون مشاركة المرأة؟ إن الإجابة التي تقدمها شواهد التاريخ والواقع هي لا قاطعة. إن استبعاد المرأة أو تهميش دورها يفرغ المفاوضات من قيمتها الإنسانية ويجعلها مجرد صفقات مؤقتة لتقاسم السلطة والثروة بين النخب المسلحة، سرعان ما تنهار عند أول منعطف.

الاتفاقات التي تتجاهل منظور المرأة واحتياجات نصف المجتمع تقتصر إلى الحاضنة الشعبية والشرعية الأخلاقية؛ فالمفاوضات ليست مجرد وقف مؤقت لإطلاق النار أو هدنة لا تلتقط الأنفاس، بل هي عملية شاقة لإعادة بناء مجتمع بأكمله من بين الأنقاض، والمرأة جزء لا يتجزأ من هذا البناء وأساس استقراره.

خاتمة

أثبتت التجارب المريرة والناجحة على حد سواء، أن مشاركة المرأة في المفاوضات ليست مجرد خيار جملي لترضية المجتمع الدولي، أو صوت عاطفي يستجدي السلام، بل هي حضور سياسي واجتماعي واعى يضمن شرعية حقيقية وعمقاً لأي عملية تفاوضية. غيابها يجعل الاتفاقات عرجاء وهشة، بينما وجودها يمنحها العصب والقدرة على الصمود في وجه العواصف.

إن إدماج النساء في العمليات السلمية وصناعة القرار ليس تفضلاً أو منة من أحد، بل هو الشرط الأول والأساسي لصناعة سلام شامل، عادل ومستدام، يضمن أن تكون طاوولات التفاوض ممثلة لروح المجتمع بأكمله بأطيافه كافة، لا نصفه فقط.

والتي وضعت حقوق الضحايا وتوزيع الأراضي في مقدمة الأولويات بفضل ضغط النساء المتواصل. ولا يمكن إغفال تجربة أيرلندا الشمالية ودور تحالف النساء الحاسم في بناء الجسور والمصالحة الشعبية التي دعمت اتفاق الجمعة العظيمة، أو تجربة جنوب أفريقيا حيث قادت النساء جولات حوار غير رسمية وقنوات خلفية أسهمت بكفاءة في تذليل العقبات الكبرى قبل انطلاق المفاوضات الرسمية لإنهاء نظام الفصل العنصري.

التحديات المستمرة: رغم كل هذه القفزات التشريعية والنصوص القانونية المكتسبة، إلا أن الواقع العملي لا يزال يصطدم بعقبات جمّة وعقلية تقليدية تقاوم التغيير. فالكثير من بند الاتفاقيات تظل حبراً على ورق بسبب غياب الإرادة السياسية الحقيقية لتنفيذ الحصص المقررة للمرأة، واستمرار تهميشها في ملفات التفاوض الأكثر حساسية وخطورة مثل الترتيبات الأمنية، وإعادة هيكلة الجيوش، والملفات الاقتصادية المعقدة والتي تُترك غالباً للرجال خلف الأبواب المغلقة وكأنها شأن ذكوري خالص.

هذا بالإضافة إلى النظرة النمطية والمحاولات المستمرة من بعض القوى السياسية والعسكرية لحصر دور المرأة في القضايا الناعمة أو الإنسانية، متجاهلة قدرتها الفائقة كفاعل سياسي رئيسي ومحاوّر عنيد قادر على إدارة الأزمات الكبرى وصياغة التوافقات الصعبة في أحلك الظروف. خارطة الطريق: نحو تمثيل حقيقي لا صوري لتجاوز هذه العقبات وتحويل النصوص التشريعية إلى واقع معاش، يتطلب المستقبل خطوات جادة وشجاعة تتجاوز مجرد إحصاء نسب التمثيل الشكلي.

ويبدأ ذلك بتفعيل آليات الرقابة والمحاسبة الصارمة، بحيث تُربط شرعية أي اتفاق سلام بمدى الالتزام الفعلي بالحصص النسائية المقررة في كافة مستويات الحكم. كما يجب العمل على اختراق الملفات الحرجة من خلال بناء وتأهيل كوادر نسوية متخصصة ومسلحة بالمعرفة في

القيادات النسوية داخل لجان المراقبة والتقييم المشتركة لضمان تنفيذ البنود وحراسة المكتسبات من التراجع.

الأهمية والعمق: البعد الإنساني والسياسي

معاً إن وجود المرأة على طاولة المفاوضات لا يهدف إلى تحقيق توازن عددي أو ملء مقاعد فارغة، بل يضفي عمقاً يغير مجرى العملية التفاوضية بالكامل من خلال بعدين متكاملين.

البعد الإنساني والاجتماعي يتجلى في كون المرأة تحمل إلى طاولة النقاش قضايا الفئات الأكثر تضرراً من الحروب، والتي غالباً ما تسقط سهواً وسط النزاعات السياسية والعسكرية المحترمة. هي صوت النازحين واللاجئين في المخيمات، والأطفال الذين حرموا من التعليم، وحدهن، والضحايا الذين لا يجدون من يعبر عنهم. هذا الحضور يحول الاتفاقيات من مجرد تفاهات أمنية باردة إلى موثاق سلام ذات روح إنسانية واجتماعية عميقة.

أما البعد الآخر فيتعلق بالمواطنة السياسية وصناعة القرار، فقد ولى الزمن الذي كان يُحصر فيه دور النساء في تقديم الدعم الإغاثي أو الوساطات المجتمعية المحلية. لقد امتد نضالهن إلى قلب المراكز الدستورية والسياسية؛ فمشاركتهن تضمن صياغة قوانين عادلة وتحديد حصص تمثيلية واضحة في مراكز صنع القرار ومؤسسات الحكم الانتقالي، مما يجعل السياسة العامة أكثر شمولاً وتعبيراً عن الواقع.

الكاسب والإنجازات: شواهد محلية، إقليمية وعالمية

لقد أثبتت التجارب الحية والوقائع على الأرض أن إشراك المرأة يثمر نتائج ملموسة تحدث فرقاً حقيقياً على كل المستويات. وعلى المستوى المحلي في السودان وجنوب السودان، نجحت النساء في إدراج قضايا معقدة كانت تعتبر هامشية في نظر القادة العسكريين، مثل العدالة الانتقالية، التعويضات للمتضررين،

في عالم تمرقه النزاعات والحروب، تظل طاوولات المفاوضات هي المختبر الأول والأساسي لصناعة السلام ورسم ملامح المستقبل. غير أن عقوداً طويلة مضت كانت فيها هذه الطاوولات في منطقتنا والإقليم الأوسع حكراً شبه كامل على الرجال والقيادات العسكرية، وكان الحرب شأن يخص صانعيها فقط، ولا يعني من يتحملون وزرها الأكبر.

اليوم، ومع التحولات الاجتماعية والسياسية المتسارعة وضغط منظمات المجتمع المدني والحركات النسوية، لم يعد حضور المرأة مجرد لفظة رمزية لتزيين المشهد أو مطلب حقوقي يُرفع في الشعارات، بل استحالت ضرورة عملية وسياسية لضمان شمولية الحلول واستدامة السلام. إن وجودها على الطاولة ليس ترفاً، بل هو المدخل الحقيقي والوحيد لبناء مجتمعات مستقرة وقادرة على التعايش بعد سنوات المأساة.

تطور مسار المشاركة: من الهامش إلى التأثير لم تكن مشاركة المرأة في عمليات السلام وليدة الصدفة أو منحة مجانية، بل جاءت نتيجة نضال شاق وطويل وتطور تدريجي على مر العقود. ففي البدايات وتحديات التمثيل التي شهدتها فترة تسعينيات القرن الماضي، كانت الوفود الرسمية تقتصر على نسب تمثيل ضئيلة للغاية لا تتجاوز في الغالب حدود السبعة إلى العشرة بالمئة، كما حدث تاريخياً في مفاوضات نيفاشا الشهيرة. وكان الحضور النسوي في تلك المراحل يعتمد بشكل أساسي على الضغط من خارج غرف التفاوض، عبر شبكات المجتمع المدني والوفقات السلمية في الممرات والمذود من حقوق الضحايا.

ومع مرور الوقت وتراكم الخبرات، انتزعت النساء اعترافاً بضرورة وجودهن كشريكات أساسيات في صياغة الاتفاقيات وتحديد ملامح دولتهن. وتجلّى هذا التحول في تجارب أحدث وأكثر نضجاً، مثل اتفاقية جوبا لسلام السودان التي أقرت نصاً صريحاً يخصص أربعين بالمئة من مقاعد السلطة الانتقالية للنساء، وفي جنوب السودان عقب اتفاق السلام المنشط، حيث برز دور

بنات السودان والذكاء الاصطناعي: فرصة العمر أم خطر جديد؟



د.سمية سعيد جبارة

نهاية ليست نهاية أعادت سلمى فتح هاتفها مرة أخرى. لكن هذه المرة لم تبحث عن إجابة جاهزة. بل كتبت: "علمني كيف أفهم الذكاء الاصطناعي أكثر." لم تعد تريد إجابة فقط... بل بدأت تبحث عن موقعها داخل السؤال. وسؤالها الجديد كان أكبر من الامتحان نفسه: كيف أكون جزءاً من هذا العالم... لا مجرد متفرجة عليه؟ الخلاصة الذكاء الاصطناعي ليس خيراً مطلقاً ولا خطراً مطلقاً. إنه مرآة تعكس مستوى وعي من يستخدمه. وبالنسبة لبنات السودان، فهو ليس تهديداً قادمًا...

بل فرصة تُفتح الآن. لكنها فرصة لا تمنح للجميع بالتساوي؛ بل تُنثر بالوعي، وتُبنى بالمعرفة، وتُحفظ بالاستعداد المبكر. "ليس الذكاء الاصطناعي هو ما سيحدد مستقبلنا... بل الطريقة التي نختار بها أن نفهمه." والمستقبل لا ينتظر أحداً... لكنه يكشف بوضوح من كان مستعداً له. ويبقى السؤال الذي يفتح باب العدد القادم: إذا كان الذكاء الاصطناعي قد بدأ يتسلل إلى التعليم والعمل والصحة والإعلام والبيت والقرار اليومي...

فهل نحن أمام أداة تساعد المرأة السودانية على بناء حياة أوسع، أم أمام قوة جديدة تعيد تشكيل حياتها دون أن تستأذنها؟ انتظرونا في المقال القادم من سلسلة: "الذكاء الاصطناعي بعيون امرأة سودانية" حيث نقرب أكثر من السؤال الأصعب: كيف سيغير الذكاء الاصطناعي تفاصيل حياتنا اليومية... من البيت إلى العالم؟

أم شريكة في فهمها وصناعتها وتوجيهها؟ في العالم الجديد، لا يكفي أن "نستخدم الأدوات". بل يجب أن: نفهمها نساؤها نتحقق منها ونحدد حدودها الحقيقة التي لا تقال كثيراً الذكاء الاصطناعي لا يغير الحياة بضرية واحدة.

إنه لا يدخل من الباب الكبير دائماً، ولا يعلن عن نفسه كحدث صاخب. بل يبدأ بهدوء... في التفاصيل الصغيرة التي تبدو عادية. يبدأ حين يشرح درساً لطالبة. وحين يساعد امرأة على كتابة رسالة عمل. وحين يقترح علاجاً أو يفسّر نتيجة طبية. وحين يصنع صورة، أو يترجم صوتاً، أو يلخص خبراً، أو يوجه قراراً. ثم، دون أن نشعر، لا يغير الأدوات فقط... بل يغير علاقتنا بالمعرفة، وبالوقت، وبالعامل، وبالتعليم، وبأنفسنا. وهنا تكمن الحقيقة الأعمق: الذكاء الاصطناعي لا يسحب وظيفة فقط، ولا يضيف تطبيقاً جديداً إلى الهاتف؛ إنه يعيد ترتيب الحياة من الداخل. يعيد تعريف معنى أن نتعلم. ومعنى أن نفعل. ومعنى أن ننق. ومعنى أن نختار.

ومعنى أن نحتمي خصوصيتنا وكرامتنا في عالم يعرف عنا أكثر مما نتصور. ولهذا، فإن المرأة التي تتعلم اليوم كيف تفكر مع الذكاء الاصطناعي، لا تحمي مستقبلها المهني فقط... بل تحمي وعيها، وقرارها، وصوتها، ومكانها في عالم يتغير بسرعة لا تنتظر أحداً.

ومدخل لعالم مهني جديد وفي المقابل: خطر المعلومات المضللة الابتزاز الرقمي الاعتماد الذهني الزائد وإعادة تشكيل سوق العمل بسرعة غير متوقعة

و اعتماد نفسي مضط على التقنية الصدمة التي لا ينتهي لها الكثيرون في النقاشات العالمية حول الذكاء الاصطناعي، هناك حقيقة جوهرية يتم تكرارها: الذكاء الاصطناعي لا "يعرف الحقيقة"... بل "يُرجحها".

أي أنه ليس مرجعاً يقينياً، بل نظام احتمالات. لكن المشكلة ليست في الآلة... بل في الإنسان الذي بدأ يعامل الاحتمال وكأنه حقيقة.

وهنا يبدأ التحول الخفي: من الاعتماد... إلى الاعتماد من الاعتماد... إلى التسليم المرأة السودانية أمام لحظة اختيار كل مجتمع يمر بلحظة لا تُكرر. لحظة لا تحدد شكل التقنية... بل تحدد شكل الإنسان أمامها. واليوم تقف المرأة السودانية أمام هذا المشرق: هل ستكون: مستخدمة للتقنية فقط؟

وهنا تبدأ القصة الحقيقية. ليست قصة تقنية. بل قصة إنسان. وخاصة... امرأة. عندما يصبح الهاتف مدرسة كاملة بالنسبة لسلمى، لم يكن الهاتف وسيلة ترفيه.

كان: مدرسة ومعلمًا ومكتبة ومصدر أمل في دقائق، فهمت ما كان يستغرق ساعات من الشرح. لكن ما لم تكن تعرفه هو أن هذه القوة لها وجه آخر.

فالذكاء الاصطناعي يمكن أن: يقدم معلومات دقيقة... وقد يخطئ بثقة كاملة يشرح بوضوح... لكنه قد يبيّن على خطأ يبدو حاسماً... بينما هو في الحقيقة "يخمن" وهنا تكمن المفارقة القاسية: كلما بدا الذكاء الاصطناعي ذكياً... زادت خطورة الثقة العمياء به.

السؤال الحقيقي ليس "هل هو مفيد؟" في كل ثورة تقنية، ينشغل الناس بالسؤال السهل: هل الإنترنت مفيد؟ هل الهاتف مفيد؟ هل الذكاء الاصطناعي مفيد؟ لكن التاريخ يثبت أن السؤال الصحيح دائماً هو: من يملك القدرة على استخدامه بوعي؟

وفي حالة المرأة السودانية، لا يصبح الذكاء الاصطناعي مجرد تقنية... بل يتحول إلى: فرصة لتجاوز فجوة التعليم وسيلة لخلق عمل من داخل المنزل بوابة لمشاريع صغيرة

في غرفة صغيرة بإضاءة خافتة في أحد أحياء الخرطوم حيث يتقطع الضوء أكثر مما يستقر، كانت سلمى (٢٢ عاماً) تجلس على طرف سريرها، تمسك هاتفها وكأنها تمسك نافذة صغيرة على عالم أكبر منها بكثير وكما لو أنه النافذة الوحيدة المفتوحة على عالم آخر.

الغرفة صامتة. لا كهرباء مستقرة. لا كهرياء مستقرة. لا معلم قريب. ولا وقت يسمح بتأجيل الامتحان القادم. فتحت تطبيقاً لم تكن تعرفه جيداً، وكتبت سؤالاً بسيطاً:

"اشرح لي الاقتصاد بطريقة سهلة للامتحان." ثوانٍ فقط. ثم ظهر الجواب. منظم. واضح. بسيط. ليس ككتاب جامد، ولا كشرح معقد... بل كان عقلاً هادئاً يجلس بجانبها ويشرح دون استعجال.

توقفت سلمى. أعادت القراءة مرة أخرى. ثم خطر لها سؤال لم تكتبته: هل أنا أعلم فعلاً... أم أن شيئاً ما بدأ يتعلم عني؟

في تلك اللحظة، لم تكن أمام تطبيق. كانت تقف على حافة عصر جديد بالكامل. العالم لا يتغير... بل يُعاد تشكيله الذكاء الاصطناعي لم يعد "اختراعاً مستقبلياً". إنه الآن جزء غير مرئي من تفاصيل الحياة اليومية:

يكتب، يترجم، يلخص، يقترح، وأحياناً يقرر. لكن التحول الأهم ليس في قدراته... بل في موقع الإنسان أمامه. في عام ٢٠٢٦، لم يعد السؤال: هل نستخدم الذكاء الاصطناعي؟ بل: إلى أي درجة أصبح يشاركنا التفكير دون أن نشعر؟